

23 Janvier 57  
as. gen.  
et Se. M.

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

**Convocation**

M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> RUDOLF  
rue  
à

Vous êtes priés d'assister à la réunion du  
CINE CLUB, le mardi 23 janvier 57 à 20 h. 45  
salle de la mairie.

**AU PROGRAMME**

Assemblée générale 1957

- |                                   |         |                 |
|-----------------------------------|---------|-----------------|
| <u>Vacances 1956</u>              | 8mm Kod | de M. J. Michel |
| <u>Portraits</u> 24x36            |         | de M. J. Sallet |
| <u>Hollande et Danemark</u> 24x36 |         | de M. J. Dulac  |
| <u>"Sérénité"</u> film 16mm Kod   |         | de M. J. Saloz  |

Attention! 23 janvier, non pas 18.

Comptant sur votre présence, nous vous prions  
de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

LE BUREAU.

10

27 Février 57  
S. M.

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

Convocation



M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> RUDOLF  
9 rue de la Saxe  
à TRIEL

Vous êtes priés d'assister à la réunion du  
CINE CLUB, le mercredi 27 février 57 à 20 h. 45  
salle de la mairie

AU PROGRAMME

Vacances 55 9½ mm de M. J. Aymé

Pâturage et labourage à Criel  
8mm de M. Rudolf

Françoise aux sports d'hiver  
24x36 de M. Dulac

Visages de Paris 16 mm de M. Saloz

Comptant sur votre présence, nous vous prions  
de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

LE BUREAU.

10

*Le Courrier Républicain  
du 6 Mars 52*

batteur

**ESQUE**

és en la  
ns grand  
iveau.  
qui a été  
r la Dis-  
ttre à la  
ateurs le  
urs mil-  
genres  
en effet  
finie va-  
ute indi-  
e choix.

EN

**RIER**

ARIS

ont-

.... 55-48

es)

... 18-8

ARS

m.)

Fe-

.... 55-44

ARIS

E.S.

... 60-58

mine sa

nnat sur

ur l'E.S.

disputée

tion par

mine, qui

excellente

orta fina-

é à toute

s préten-

victoire.

la grande

ches sont

ipes Mi-

rétaire.

**ISE**

S.D.

... 20-6

S.D.

... 16-12

cadettes

sont très

ant « en

passage

pose fa-

sa pre-

e. Quant

ressent :

sous le

actions.

ior sera

tch ami-

uit, mais

seront

AIN

MARS

**AU PHOTO-CINE-CLUB**

La dernière réunion mensuelle du P.C.C.T. qui se tenait le mercredi 27 février, salle du Conseil à la Mairie avait attiré une affluence record : près de quatre-vingts personnes ont assisté aux diverses projections de nos amateurs. La salle de la Mairie s'avère désormais un peu juste !

M. Aymé ouvrit la séance par la projection d'un film 9 m/m 5 sur ses « vacances 55 », réalisé en noir et en couleurs au cours d'un voyage organisé : c'est-à-dire qu'il n'avait guère le loisir de choisir l'éclairage ou de s'étendre sur un sujet. Mais la Côte d'Azur offre toujours de belles images. M. Rudolf présentait ensuite un film 8 m/m couleurs locales « Pâturage et labourage à Triel », succession d'images minutieusement préparées dont l'ensemble constitue un excellent documentaire. On y fait connaissance avec les difficiles travaux de la terre, agrémentés il est vrai d'une « sortie » au concours agricole ! La très belle série de vue fixes 24 x 36 de M. Dulac nous amenait aux sports d'hiver avec sa fille Françoise, tandis que M. Rogan (du club de Confans) qui traite lui-même les émulsions Ecktachrome présentait en 6 x 6 des photos très simples, mais admirables par la beauté des couleurs.

La dernière réalisation du président M. Saloz est un chef-d'œuvre. A chacune de ses productions, sa cinémathèque est des plus variées, M. Saloz nous étonne. Ses « Visages de Paris » sont composés par trois thèmes : La butte sacrée, A l'ombre de la Cathédrale et, enfin, Evasion. Le premier nous transportant à Montmartre, bien entendu et la chanson de Cora Vaucaire « Complainte de la butte » mimée par Mlle Pastorelli et M. Aoutin fut très appréciée du public. Tandis que la deuxième partie du film montrait la vie autour de Notre-Dame, « Evasion » mettait en relief le plaisir que procure à une Parisienne un petit voyage, pour le week-end, dans notre bonne ville de Triel...

**LA COMPAGNIE  
DU PINCERAI AU PROFIT  
DE LA CROIX-ROUGE**

La Compagnie d'art dramatique du Pincerais, groupe artistique de la SIMCA, animée par

Ce  
ann  
cette  
bula  
chai  
me  
Les  
inté  
cont  
du r  
min  
nag  
eau  
plui  
Ce  
pou  
d'ar  
aya  
mer  
voq  
L  
en  
tion  
tisf  
V  
d'un  
M.  
des  
mai  
ave  
prié  
ven  
vret  
Nor  
76,  
ski  
de  
Vau  
glo  
fran  
inco  
L'  
mai  
auc  
As  
le J  
rale  
tenu  
soiré  
Le  
velé  
Pr  
vice-  
dorc  
adjo  
re :  
L'  
ra l  
Pois  
tuell  
sera  
équip

29 Mai 57  
S.M.

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

Convocatio



M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> RUDOLF  
9 rue de la gare  
à TRIEL

Vous êtes prié d'assister à la réunion du  
CINE CLUB, le mercredi 29 mai 57 à 20 h. 45  
salle de la mairie.

AU PROGRAMME

Vacances à Grandcamp	9mm5	(M. Blondy)
Triptique Savoyard	9mm5	(M. Wallach)
Que de la Concorde	16mm	(M. Bannet)
Mer et montagne	24x36	(M. Baguet)
Portugal	24x36	(M. Girardin)

Comptant sur votre présence, nous vous prions  
de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

LE BUREAU.

26 Juin 52  
S. M.

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

Convocation



M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> RUDDOLF

9 rue de la fosse  
à TRIEL (S.O.)

Vous êtes priés d'assister à la réunion du  
CINE CLUB, le mercredi 26 Juin à 20 h. 45  
salle de la mairie

52(?)

AU PROGRAMME

Week-end d'été 8 mm k. M. Michel

Vacances à Royan 8 mm k. M. Félix

Variétés 24 x 36 k. M. Michel

Moghreb 16 mm k. M. Galoz

Comptant sur votre présence, nous vous prions  
de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

N

LE BUREAU.

30 Octobre 57.  
S. Technique

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

Convocatio



M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> RUDOLF  
9 rue de la Gare  
à TRIEL

Vous êtes priés d'assister à la réunion du  
CINE CLUB, le mercredi 30 octobre 57 à 20 h. 45  
salle de la mairie

#### AU PROGRAMME

En raison de la grippe cette séance sera une simple reprise de contact sans programme défini au cours de laquelle seront discutés quelques points techniques avec projections à l'appui. Apportez vos idées et vos œuvres ratées. Une nouvelle organisation des séances mensuelles sera discutée.

Comptant sur votre présence, nous vous prions de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

LE BUREAU.



26 novembre 57  
P.M.

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

**Convocation**

M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> Saloz  
rue Clairette  
à Triel / Seine



Vous êtes priés d'assister à la réunion à  
CINE CLUB, le mardi 26 novembre à 20 h. 45  
salle de la Mairie de Triel

57

**AU PROGRAMME**

TOULON - 8<sup>m/m</sup> Kod. - de M<sup>r</sup> J.C. Bagros

APPEL du PRINTEMPS  
8<sup>m/m</sup> Kod. - de M<sup>r</sup> J. Michel

Kodachromes 24x36 de M<sup>r</sup> J.C. Lallemant

LA MARQUISE - 16<sup>m/m</sup> Kod.  
scénario de M<sup>r</sup> Saloz

Comptant sur votre présence, nous vous prions  
de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

LE BUREAU.

11

17 Décembre 1957  
P. M.

PHOTO-CINÉ CLUB  
DE TRIEL

## Convocation

M<sup>r</sup> & M<sup>me</sup> Rudolf  
9 rue de la Gare  
à \_\_\_\_\_

Vous êtes priés d'assister à la réunion du  
CINE CLUB, le mardi 17 décembre 1957 à 20 h. 45  
salle de la mairie (ce soir)

### AU PROGRAMME

<u>Sur un beau dimanche</u>	8 mm	M. Canard
<u>Francis à la mer</u>	8 mm	M. Bagros
<u>En Savoie</u>	9,5 mm	M. Lymé
<u>Variétés</u>	24 x 36	M. Barbeau
<u>Lumières d'automne</u>	24 x 36	M. Dulac
<u>Trois essais synchronisés</u>	16 mm	M. Saloz

Comptant sur votre présence, nous vous prions  
de croire Monsieur, Madame, en nos meilleurs sentiments.

LE BUREAU.

13